EL AZOTE

Periódico hebdomadario contra la lepra clerical y los gobernantes á base de machete

En la C. Federal, 5 cts. el núm.
En el Interior de la república, 10

Redacción y Administración (prov.): MEJICO 2070 - Buenos Aires
AÑO III - 2ª Época - Nº 66 || APARECE LOS DOMINGOS || OCTUBRE 8 DE 1911

Suscripción mensual, 30 centavos; trimestral, 90. Exterior: 0.50 por mes.

GUERRA A LA GUERRA!

NO consideraremos el conflicto ítalo-turco bajo el punto de vista de la diplomacia, ni del de los derechos internacionales que cada nación observa y cumple según sus conveniencias; lo analizaremos sencillamente de acuerdo con los intereses proletarios que él afecta.

Así no discutiremos si á Italia le asiste ó no derecho para imponer á Turquía sobre una posesión dada de territorio los adelantos de su industria y civilización, ó si el imperio otomano tiene ó no razón para hacer en su casa lo que más le convenga; no es nuestro ánimo, ni está dentro de la órbita de la lucha de clases apreciar en su esencia la magnitud de tales cuestiones; pero sí queremos por lo pronto señalar una inconsecuencia.

Cuando una fábrica ó empresa capitalista está mal administrada y sus obreros intentan imponer por la huelga más equidad en el reparto de las ganancias, los patronos exigen al estado el concurso de la fuerza armada para defender el uso ó abuso de su autoridad, y como así ellos resultan los más fuertes, todos hallan justo y razonable el medio de explotación de que se valen en contra de la subsistencia del trabajador y su familia; y por el mismo modo y manera si una nación se cree con derecho para imponer su voluntad sobre la otra por considerarla mal administrada, la generalidad supone justa y razonable esa intervención porque va sostenida con la fuerza de sus buques y fusiles. De esto se establece que la fuerza prima sobre el derecho como sello y distinción de un país civilizado.

El capital no tiene más patriotismo que la ganancia y sin hacer distinciones de bandera se aplica é impone donde saca más provecho.

La España burguesa se sirvió de la escuadra prusiana para someter á los obreros sublevados en Cartagena (1871), y la Francia noble-monárquica se valió del extranjero para combatir la revolución (1789-93); la guerra civil de 1820 en nuestro país no fué más que una lucha entre las clases ricas y las clases pobres (V. F. López, H. Argentina), y la guerra ítalo-turca sólo tiene por móvil el interés comercial yuxtapuesto al militar y religioso. El comercio italiano necesita expansión y pueblos donde imponer el consumo de sus industrias, algo reducidas por la competencia inglesa y alemana, y por eso se abroga el derecho de conquistarlas, á imitación de otras naciones fuertes y ambiciosas.

Los militares, que aun cuando no son más que un accesorio parentorio dentro de la sociedad, y que sin embargo pretenden ó piensan que la sociedad se hizo sólo para ellos, son parte interesada en esta sangrienta contienda de turcos é italianos, sea para aumentar sus grados ó experimentar prácticamente la eficacia mortífera de los nuevos armamentos; y los católicos, tan amantes de la paz, estimulan y bendicen á los elementos italianos sólo por odio á la religión del profeta; las empresas constructoras de buques y armas hallan en la actual guerra un provechoso motivo de salida á su excesiva producción; y la prensa, ese pulpo que se alimenta de catástrofes, aumenta con ella su tiraje, saca dinero de la espectativa y á veces se vende al que mejor paga, por mantener vivo el fuego de la contienda.

Mientras tanto, el obrero, la eterna víctima del capital organizado, metido contra su voluntad en los engranajes de esa máquina guerrera que él mismo construyó con su esfuerzo para su ruina y destrucción, no tiene otro derecho que el de la conformidad, porque no posee la suficiente conciencia de clase ni dispone de los medios necesarios como para contrarrestar los factores que lo llevan á hacerse instrumento de empresas, que en nada le favorecen, pues

"Por un pedazo de tierra,
dos reyes armaron ruda guerra;
ellos no se tocaron ni la ropa,
quien sufrió sus horrores fué la (tropa."

¿QUIEN DIJO QUE HABIA MUE RTO?

La eterna sotana

COMUNICAN de Pau (Francia), que el abate Lavignette acaba de ser juzgado bajo la inculpación de haber difamado á los maestros de escuela, en un sermón pronunciado desde el púlpito.

Fué condenado á cincuenta francos de multa.

Ni que los abates difamen á los miestros de escuelas tiene nada de extraordinario, ni la pena, caso de merecer tal nombre, tiene nada de excesiva; lo que es altamente significativo es que ya se condene á los abates, por la jurisdicción común, cuando antes sólo estaban sujetos á la del Espíritu Santo.

Francia, como se ve, está conde. nada en pleno.

* * *

Dicen de Lisboa, que en Oporto hubo un bochinche macanudo entre católicos y liberales.

Los católicos cargaron con la "leña", que no fué escasa; la policía resultó impotente y el gobernador comunicó al gobierno los sucesos sacro-profanos, y presentó su renuncia.

Mientras el círculo sea circular, el triángulo triangular y el cuadrado cuadrado, etc., los católicos han de armar bochinches.

Congratulámonos cristianamente de que ahora les toque llevar los palos y no empuñar la tea.

* * *

Parece que el papa ha estado enfermo habiéndose suspendido por tal motivo las audiencias acordadas para el día.

Se dice que la temperatura del vice-dios era de 37 grados 8 décimos.

Y ahora pregunto yo, ¿cuántos grados de temperatura tendrán los millones de personas útiles enfermas, á la sazón, en todo el globo terráqueo?

No se sabe; pero tratándose del sumo atorrante, no sólo el telégrafo nos entera del calor, sino de las veces que exonera el vientre.

Es el colmo de la estupidez humana. Nos merecemos el papado.

* * *

Comunican de Tzaritsyn (Rusia) en la gobernación de Saratoff, que todo un pueblo se ha vuelto loco por fanatismo religioso, habiendo dejado de comer, beber y dormir en cumplimiento de una promesa, hasta que el "Santo Sínodo" haya anulado su resolución de trasladar á un pueblo de la gobernación de Tula al cura párroco de Tzaritsyn, "padre" Heliodoro, sacerdote fanático y estúpido por todo lo alto.

Pero debe haber en esto un error; ese pueblo no pudo haberse vuelto loco porque los imbéciles no se enloquecen.

Lo que debiera hacer el gobierno moscovita, es enviar el pueblo, en pleno, á la Siberia para que se refrescase.

E. Pérez CHOZA.

Si por uno que se salva, se condenan cien mil, el diablo lleva siempre ventaja, sin haber necesitado sacrificar á su hijo.—M. Duprat.

La Santa Caridad

LA religión del sentimiento burgués ha señalado un día en el año para conmoverse, á medida y cálculo, de la infancia desvalida.

Esos niños, pues, huérfanos del cariño maternal, tienen el 2 de octubre de cada año para ser felices, jugar y hartarse de mantas, vestir bien y reir, con esa risa ingenua de la niñez que hace olvidar á los que la sienten su triste condición de esclavos.

Cuentan las crónicas, que las oficinas del correo en Inglaterra notaron una carta que iba dirigida así: "Á dios, en el cielo" y como aquello estaba fuera de lo reglamentario, se procedió á abrirla y leyeron esto:

"Señor dios: es necesario que usted vea esto: mi pobre padre no tiene trabajo; mi madre, la pobrecita, está enferma, yo... soy muy niño todavía.—**Carlitos**".

Pues bien, estos cuadros de miseria de que la referida carta se hacía eco con esa sencillez de las grandes realidades, tienen por víctima expiatoria á los pobres niños, como si ellos fueran los destinados para reparar la injusticia social.

Nace el niño obrero, pálido y flaco porque su pobre madre tuvo que destinar la leche de sus pechos al hijo del burgués, porque así lo imponía el estado precario de su vida. Criado en una covacha sin aire ni alegría crece y arrastra una existencia miserable, como esas flores místicas faltas del sol que da vida germinativa á las plantas y á los seres. Las enseñanzas escolares nada ó poco le aprovechan, pues apenas las percibe debe ingresar al taller, por ser elemento necesario al patrón por lo sumiso y lo barato. Otras veces, por ser producto de algún amor extraño á las prescripciones judiciales, ó porque el vínculo matrimonial á fuerza de ser estrecho impone otras expansiones fuera del hogar "oficial", el pobre niño es arrojado á la quema de la basura conyugal, ó sea á la cuna, donde vive militarmente, como esos corderitos que el hacendado separa para distinguir la clase y especie á que pertenecen; pero como á cada santo le llega su día, vienen á él un día del año muchas señoras encopetadas oliendo á incensario clerical, muy escotadas y con la cabeza metida en una budinera ó sombrero á la moda, y á las monjas del asilo dicen: "Dejad á los niños que vengan á mí", y van los niños regimentados á un teatro para ver representar la comedia de la santa caridad.

Allí se encuentran los niños privilegiados, actores principales del acto, que con sus alcancías repletas de monedas, obsequian á los niños pobres generosamente, como para establecer cierta solidaridad caritativa entre la riqueza y la miseria.

Los directores de escena, con el traje de damas de beneficencia, dan á estas representaciones gratuitas todo el carácter de un acontecimiento social.

¡Que no se diga que no hay caridad para los niños! Es falta de justicia. Se les mima y empalaga con dulces de santa caridad. Ellos son la resaca del amor prostituído. Hay que hacerles, pues, la generosa limosna del capital envilecido. Y es por eso que la religión del sentimiento burgués rinde culto el 2 de octubre á la infancia desvalida.

El cura dispone de Dios á su antojo

NUESTRO camarada Fred. Hammar, de Junín, nos envía la traducción exacta de parte de un artículo aparecido en el periódico religioso la "Bethehemsstjernan" (La Estrella de Betlehen), de Christianía, Noruega, que ofrecemos para su comentario á nuestros lectores:

"Hemos hecho un extracto de un trabajo presentado por un católico llamado Gumenius, cuyo trabajo aprobado por obispos y arzobispos, mereció un premio de S. S. el papa Gregorio XVI, que dice así:

" ¿Qué lengua humana en la tierra podrá explicar la dignidad del " clero y la grandeza de un cura? " Los reyes del mundo que tienen " ejército y con su nombre agitan los " pueblos, son poderosos; pero hay " un hombre más poderoso aún, " quien, cuando quiere, abre las " puertas del cielo, quien habla al " hijo de la eternidad, al monarca " del universo y le dice: "Baja de " tu trono, ven". Obediente á la " voz de este hombre, el dios hecho " hombre, creador de todas las cosas, abandona inmediatamente su " gloriosa mansión, se hace carne " en manos de ese hombre que es " más poderoso que los reyes, que " los ángeles y aún que la divina " María. Y este hombre le dice: " Hoy eres mi hijo, hoy te he concebido, eres mi sacrificio y yo soy " tu sacrificador". Y él permite que " este hombre le sacrifique, permite que este hombre le coloque " donde le plazca, y que lo dé á " quien él quiera; (en el sacramento " de la eucaristía). Este hombre es " el **Cura**.

Esto parecerá un escrito hecho en la edad media, pero no es el único que estos individuos propagan entre su grey.

El "Aaschener Allg Zeitung" comunica que en Donauworth (Alemania) se publica actualmente y se distribuye en cientos de miles un folleto titulado "Gardian-Angel Letter" (Carta del ángel guardián) folleto que lleva el "Aprobatur" del Obispo de la Diócesis y dirigido á los católicos: Dice este folleto:

"No hay lengua humana que pueda describir la alta dignidad de un cura católico, es superior á la de los emperadores y reyes y aún á la de los más altos príncipes del cielo, los ángeles. Los mensajeros de dios, los que tienen el poder de dios en la tierra, los emperadores y reyes están debajo de ellos, pues ellos tienen el poder divino y el bienestar de los hombres en sus manos. Por lo tanto la autoridad y dignidad del cura católico deben considerarse divinas. Ni la santísima virgen María tiene tanto poder como ellos, pues ella no puede perdonar los pecados por más chicos que ellos sean, mientras que el cura, con una sola palabra le limpia al hombre del más horrendo crimen. Por lo tanto él es el padre de su congregación (de algunos de ellos no hay duda que lo sea.—N. del T.) el más grande benefactor de su pueblo. Si el catecismo enseña á los niños á amar, obedecer y honrar á sus padres terrestres, en cuánto mayor grado deben ellos amar, obedecer y honrar á sus padres celestiales que son los curas que les darán beneficios incalculablemente mayores que aquéllos?

"Por estas razones no deben ustedes, bajo ninguna circunstancia, lastimar su buen nombre hablando mal de él ó de sus pequeñas debilidades.

"Maldecido sean los labios que revelen un pecado ó debilidad de un cura ó propague cualquier escándalo de éstos.

"Al contrario, deben velar por su bienestar corporal y ser puntuales en el pago de sus prebendas. Lo que le quiten á un cura le están ustedes quitando á dios mismo, cuyo Vicario es".

EL MARTIR DE MONTJUICH

La sangre generosa caída de las heridas bárbaramente abiertas en el cuerpo de Francisco Ferrer y Guardia, ha hecho germinar en el campo del conservatorismo clerical de España una flor purísima: la flor de la libertad.

Después del 13 de octubre de 1909 —fecha memorandá para los siglos —un soplo de vida nueva se cierne sobre las ruinas de aquel gobierno responsable de su política medioeval.

La sombra del inmolado en Montjuich—constante pesadilla de sus verdugos—será la evocación que sacudirá el yugo de la monarquía española. La afrenta hecha al mundo civilizado por la España clerical que fusiló al Director de la Escuela Moderna tendrá pronto su condigno castigo.

Y entonces agregaremos otra data gloriosa á la historia de la Humanidad, esculpiremos otro grato recuerdo en el corazón y en la Memoria.

FERRER, HIJO DEL PUEBLO

Ferrer, hijo de un agricultor catalán, aprendió á leer y escribir en la escuela de Alella; su instrucción y educación la adquirió en la escuela de la vida, en la que no se dan grados académicos y sólo alcanzan buenas notas los que verdaderamente valen, los que por sus preponderantes facultades sobresalen de la vulgaridad de la masa, compuesta de analfabetos y doctores.

Esos tales han querido medir por su medianía la talla del gran innovador, y han quedado tan ridículamente desairados como los teólogos de Salamanca convocados para dictaminar sobre los planes de Colón.

Ferrer, en su última noche, con su corazón fuerte, con su inteligencia poderosa, con su segura previsión, con su fe inquebrantable en la inmortalidad de su obra, dictó su testamento, y al honrar con él á sus sucesores les señaló un puesto de peligro por él mismo glorificado con el sacrificio.

Los que creían que con la muerte se imposibilitó la gran obra redentora; quien haya creído que la mistificación tradicional de la infancia puede ya continuar sin interrupción ni dificultad dando siervos al privilegio, deseche tan ciega confianza, porque Ferrer resucita en su testamento, y donde quiera que se reunan hombres amantes de la verdad surgirá la idea de fortificar racionalmente la infancia para desvanecer los espejismos del error.

SU HORRENDO CRIMEN

He aquí el inmenso delito del Maestro:

"¡Basta ya de enseñanza privilegiada y de ignorancia sistemática, la enseñanza ha de ser la ciencia puesta al alcance de la infancia, para que la cultura impere en la sociedad!

"¡No más analfabetos; no más división de la instrucción en primaria y superior; no más malas escuelas, donde las hay, para los pobres é institutos y universidades para los ricos; no más exoterismo, es decir, tradición, superstición, mitos y creencias para unos, y esoterismo, es decir, conocimientos positivos, especiales y extensos para otros; el patrimonio científico para todos".

El hombre fusilado en "El Foso del Lobo", contra cuya memoria siguen desatándose inclementes sus victimarios; el mártir á cuya inmolación hoy rendimos culto y homenaje, seguía expresándose en la siguiente forma:

QUEREMOS...

"Queremos hombres capaces de evolucionar incesantemente; capaces de renovar constantemente los medios y de renovarse ellos mismos; hombres cuya independencia intelectual sea la fuerza suprema, que no se sujetan jamás á nada; dispuestos siempre á aceptar lo mejor, dichosos por el triunfo de las ideas nuevas y que aspiren á vivir vidas múltiples en una sola vida. La sociedad teme tales hombres; no puede, pues, esperarse que acepte jamás una educación capaz de producirlos.

¿Cuál es, pues, nuestra misión? ¿Cuál es, pues, el medio que hemos de escoger para contribuir á la renovación de la escuela? Seguiremos atentamente los trabajos de los sabios que estudian al niño, y nos apresuremos á buscar los medios de aplicar sus experiencias á la educación que queremos implantar, en el sentido de una liberación cada vez más completa del individuo.

Mas, ¿cómo conseguiremos nuestro objeto? Poniendo directamente manos á la obra, favoreciendo la fundación de escuelas nuevas donde en lo posible, se establezca este espíritu de libertad que presentimos ha de dominar la obra de educación del porvenir."

LA PROFECIA

Después de la larga prisión sufrida so pretexto de complicidad en el atentado de Morral, el Maestro hablaba en una carta de las esperanzas que le inspiraba la obra de su Escuela:

"La Escuela Moderna de Barcelona, cerrada gubernativamente á pesar de ser legales sus enseñanzas, atacada rudamente, como es natural, por los enemigos de la luz y los sostenedores del privilegio, continúa viviendo en la infinidad de escuelas que usan los libros de su biblioteca, continúa viviendo en el corazón de cuantos conocen, aman el fin humanitario que persigue, y continuará, no sólo viviendo, sino desarrollándose con toda la fuerza y con toda la lozanía que le prestan la simpatía, la adhesión y el compañerismo de que hemos recibido y continuamos recibiendo innumerables pruebas.

La Escuela Moderna desea ser el porta-estandarte de la enseñanza racional como medal de emancipación humano, y en su nombre me dirijo á todos los amantes de la armonía universal por la paz, por la libertad, por el amor.

¡VIVA LA ESCUELA MODERNA!

Pero la muerte, respecto de las ideas, no es fin, es renovación, es nueva vida, y el eco del grito ¡Viva la Escuela Moderna! dado en Montjuich el 13 de octubre de 1909, repercute en el mundo entero, inspirando multitud de iniciativas que en todos los idiomas y en todas las latitudes ofrecen á la infancia la pureza intelectual que ha de dar á las generaciones futuras el criterio de la verdad, la práctica de la justicia, y á la sociedad humana, la organización racional que llene perfecta y completamente su fin, justificando y embelleciendo este mundo, que cesará de ser el triste valle de lágrimas de los que pusieron la justificación en un mundo extra-terreno que no ocupa lugar en el espacio infinito.

NUESTRO HOMENAJE

El eco de sus últimas palabras, su ardiente deseo de renovar al mundo por medio de la escuela, nos obligan á conmemorar dignamente el 2o. aniversario de su gloriosa muerte.

Con ese motivo, el comité "Pro EL AZOTE" invita á concurrir al acto de homenaje que se realizará el 12 de octubre, á las 8 p. m., en "La Unione e Benevolenza", Cangallo 1868, donde harán uso de la palabra las señoritas Carolina Muzzilli y Raquel Camaño (profesora).

Entrada libre.

El sagrado vínculo

UN ARGUMENTO MAS

VEASE cómo los curas argumentan sobre lo indisoluble del sagrado vínculo matrimonial, para contrarrestar la sanción del divorcio.

Se trataba de dos cónyuges desemejantes en caracteres y aficiones.

—Ustedes viven así porque quieren —les dijo un bromista. — ¿Tienen más que aprovechar la nueva ley de divorcio que ha venido de Roma y presentarse al párroco para que los descase?

Incrédulos al principio, asombrados después, y convencidos por último, los consortes expusieron su pretensión al cura, hombre de buen humor, que no pudiendo de ningún modo disuadirlos, quiso darles provechosa lección, y al efecto los citó para la mañana siguiente en la sacristía, acompañados del alcalde y tres testigos.

Cuando todos estuvieron dispuestos, el cura habló así:

—No he podido conseguir que este matrimonio desista del empeño de romper el sagrado vínculo, y no habiendo para conseguirlo más que el duro y molesto procedimiento que van ustedes á ver, exijo que los consortes ratifiquen su voluntad ante los presentes, y éstos sean testigos que á ellos solos, y no á mí, alcance la responsabilidad de lo que ocurra.

Certificado así en forma, el cura se revistió de roquete y pluvial, hizo arrodillar ante él al desavenido matrimonio, y abriendo el ritual, empuñó el hisopo, que era de bronce, dijo el indispensable "Adjutorium nostrum" y empezó una oración á cuyo final descargó sobre ambas cabezas un fuerte hisopazo.

Nueva oración y nuevos golpes que excitaron en unos la admiración y en otros la hilaridad; pero el cura prosiguió impasible recitando latín y repartiendo equitativamente hisopazos cada vez más fuertes y dolorosos, sin atender á los ayes y ridículos gestos del matrimonio.

La mujer fué la primera que perdió la resistencia, y gritó interrumpiendo la ceremonia:

—Padre, ¡por Dios! ¿va á durar esto mucho tiempo?

—Hasta que caiga muerto uno de vosotros dos, respondió el cura en medio de la risa general.

El matrimonio, añadió, sólo puede disolverlo la muerte de uno de los cónyuges; por eso yo repartía con equidad los golpes hasta que Dios hubiera hecho su voluntad...

¿Qué extraño es entonces que una mujer, imbuída de tales creencias, y en un país como éste, donde el divorcio no ha sido todavía sancionado, intente romper el vínculo matrimonial con el asesinato?

Veamos un ejemplo:

Hace aproximadamente tres años Pablo Sincata abandonó á su mujer Rosario Luquese en su país natal á causa de cuestiones de índole privada y se dirigió á esta capital.

La mujer, que ignoraba el paradero de su consorte, le buscó inútilmente por su patria hasta hace cuatro meses, que llegó á saber que se encontraba en ésta. En el primer paquete se embarcó, llegando hace tres meses á Buenos Aires.

Averiguando su domicilio á los paisanos, buscó una casa cercana á la de su marido, instalándose en ella.

En varias oportunidades se entrevistó con su esposo sin resultado satisfactorio, por lo cual ella resolvió matar á su cónyuge, á cuyo efecto lo esperó en sitio y hora oportuna.

Cuando Sincata se aproximaba le fué abocado un revólver, haciendo la mujer funcionar por tres veces el disparador, y como las cápsulas no explotaran, antes de que aquélla siguiera amartillando, su esposo le arrebató el arma.

Rosario es italiana, de 26 años, y Sincata también italiano, de 25.

Interín el proyecto de ley del divorcio no sea sancionado, y á fin de que este arrojo femenino tenga para lo sucesivo más eficacia, parece ser que la Liga de defensa de la mujer y del niño ha resuelto en su última sesión dar lecciones de tiro al blanco á todas las mujeres que así lo deseen.

Conflicto de imágenes

NO parecé sino que estamos sufriendo la manía de las coronaciones, pues apenas nos hemos repuesto del enorme gasto impuesto por el gobierno en la coronación del fetiche cuyano, cuando ya se habla de coronar á la virgen de las Mercedes, que se venera en Tucumán.

¿A cuál de las dos dió el general Belgrano su bastón á raíz del combate en el Campo de las Carreras? Habla la familia López Ibazeta:

"En el último cuarto del siglo XVII, el fundador de esta casa, don Manuel Carranza, efectuó un viaje á España, su patria. Como tardara en regresar, su esposa Josefa Tejerina de Carranza hizo una promesa á la virgen de las Mercedes, que se venera en la iglesia de los padres Mercedarios de tener en su casa una imagen suya en oratorio si devolvía con vida á su esposo de los peligros de una tan larga travesía. Desde entonces la imagen habita esta casa. Doña Teresa Carranza, nieta de don Manuel Carranza y de doña Josefa Tejerina, testigos oculares de la batalla del año 12, refería que el general Belgrano donó su bastón á esa imagen, pues era la que se sacaba en las procesiones en su solemnidad".

Sin embargo, ¿cómo se explica que mientras la imagen de la virgen de las Mercedes permaneció en casa de la familia López Ibazeta, haya el bastón de mando de Belgrano ido á parar á poder del curato de la Merced?

La contestación es muy sencilla para la familia poseadora de semejante reliquia histórica. Héla aquí: "Es admisible que por un exceso de celo, considerando poco seguro en su domicilio prenda tan valiosa como es el bastón de mando de Belgrano, prefiriese depositarlo en la parroquia".

Si en tiempos de tanta devoción como eran aquellos, un bastón no era cosa segura en manos de la virgen de los cielos, ¿qué será ahora en las de cualquier presidente, mísero mortal cuya devoción no alcance á establecer con la muerte las seguridades de un estable protocolo?

Pero veamos ahora lo que dice el cura de la Merced en Tucumán con respecto á la autenticidad de la virgen en cuestión: "Hace algunos años falleció un anciano sacristán de diversas iglesias de esta ciudad, que afirmaba con todos los pormenores ser la virgen existente ahora en la iglesia de la Merced, la que Belgrano honró con su bastón distintivo.

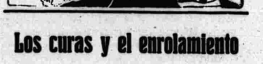
"La imagen de la virgen de las Mercedes, que está en posesión de la familia López Ibazeta, es propiedad de la iglesia. En el libro del archivo parroquial constan los gastos efectuados por la cofradía de las Mercedes con motivo de la precesión celebrada el día 8 de septiembre de 1812. Esta cofradía tenía su imagen particular, sin duda la que conserva la familia López Ibazeta.

"Siendo dos las procesiones que se realizaban en homenaje á la virgen: una el 8 de septiembre y la otra el 20 de octubre, natural es también que hayan sido dos las imágenes objeto de esa veneración".

Sería de desear, que para lo sucesivo las imágenes se enrolaran; esto es: que se las fotografiara y se les sacara las impresiones digitales, único modo legal para discernirles con justicia el honor de la coronación.

Esta identidad se impone no sólo par evitar confusiones, sino también por el hecho de que pertenezcan al ejército, ya como generalas ó mariscalas de mar y tierra.

Así se evitará que entremos á suponer si á las tales imágenes de las Mercedes, la Trinidad las partió mellizas; si la una robó á la otra el bastón de Belgrano por celos, ya que el bravo general bien pudiera tener amor hacia alguna de ellas; ó si, finalmente, se trata de una virgen doble, que está en dos partes á la vez, sea por gratitud á la devota familia ó por asegurar clientela á la iglesia de la Merced.



Los curas y el enrolamiento

COMO si el cumplimiento de la nueva ley de enrolamiento no tuviera muchos inconvenientes, agregaré el que ofrecen los curas en este pueblo de Pueyrredón (Córdoba), con sus demoras intencionadas para la entrega de las fés de bautismo que los ciudadanos les solicitan á los efectos de la ley.

Estas demoras no tienen otro objeto que especular con la necesidad que de ellas se tiene para comprobar la edad de los ciudadanos y ver si ganan así algo con la entrega inmediata de los testimonios. A esto se debe que no contesten las cartas que se les mandan al efecto, ni atiendan reclamación alguna sobre la tardanza que con su falta de atención reportan á los ciudadanos. No sería así si, como se ha intentado, las mujeres se enrolaran.

Es de esperar que las autoridades militares tomen intervención en el asunto, ó que exijan otros comprobantes para la edad sin participación de cura alguno, para que su tardanza y mala atención no se tome por falta de voluntad en el enrolamiento.

—El corresponsal.

¿OTRO NUEVO SUBSIDIO?

—¿Habló con el Congreso?

LA EDUCACIÓN DEBE SER — LA QUE DESEE EL ARZOBISPO

UN pasquincillo clerical que se publica con el dinero del erario—puesto ahora á disposición de la curia por los senadores y diputados del arzobispo—reproduce en sus columnas la circular que en Prusia dirigió un colega del ministro Garro á los inspectores de instrucción pública. El documento, que, como se verá, no es más que un atentado á la enseñanza racional, constituye una invitación que los clericales argentinos hacen á nuestro canónigo de instrucción pública, que, por otra parte, con su célebre circular, dirigida también á los maestros, con motivo de la coronación del fetiche cuyano, no le va en zaga al precitado ministro clerical de Prusia.

He aquí la circular:

"La literatura atea y pornográfica causa un grave perjuicio á los sentimientos religiosos y á la moral de nuestro pueblo. Es preciso combatirla enérgicamente, y para ello recurro á los que están encargados de la instrucción pública. Confío en que la di-

putación provincial escolar, al hacer visitas á los establecimientos de enseñanza y en toda otra ocasión, vigilará los libros de los maestros y de los discípulos. Es preciso que estos libros sólo se pongan al servicio de los intereses capaces de ennoblecer y de formar el espíritu y el alma. Recomendamos aún á los directores de las normales de maestros que en persona se ensarguen de esta labor á fin de que se realice bien y con el mayor tacto y reserva posibles.

"La gran mayoría de la cámara está convencida de que la educación religiosa debe ser la "parte esencial" de los colegios, su enseñanza debe mantenerse á toda costa en los institutos de enseñanza; para esto es necesario el apoyo de la Iglesia.

"El ministro de cultos é instrucción pública.—Von Trott Zu Solz."

Lo que en todo tiempo han ocultado nuestros artistas del hisopo, lo dice bien claramente el Garro de Prusia, esto es; que la literatura es pornográfica cuando ella es empleada para combatir errores voluntarios de la iglesia.

Por se razonamiento, EL AZOTE resulta absolutamente inmoral para los eunucos de la moralidad y del buen sentido.

Lo moral, lo noble y santo es seguir confesando á los niños y á las mujeres á altas horas de la noche, como acontece en ciertas iglesias de la metrópoli, donde parece que á los señores clérigos no les sobra el término que alumbre el sol...

Obra de Cuervos

En la iglesia del Socorro se ofició un funeral en sufragio del alma del preclaro ciudadano Eduardo Olivera, fallecido el año último. Como se comprenderá, esta ceremonia religiosa no fué más que un "reclame" jesuíta hecho á modo de revancha por la campaña demoledora que el ex diputado hiciera á favor del divorcio. ¿Quién no recuerda ahora, y con este motivo, la fábula de una lechuza que decía á una lámpara de aceite: "Si no estuvieras encendida, qué bien yo te chuparía." Pues esta es la obra de los cuervos. Cuando se está vivo y se combate á la Iglesia, todo se les vuelve anatematizar y calumniar en esa forma rastrera y cobarde que hace de las sotanas su esencial característica, y cuando el apóstol muere, cuando no puede alzar su voz de protesta contra el clero y sus secuaces, cuando, en fin, todas las voces callan ante la muerte, empiezan los cuervos su obra de reivindicación. "El muerto ya no es enemigo de la Iglesia; próximo á la muerte se arrepintió, y es deber de los suyos oficiarle un funeral en sufragio de su alma."

Pues bien, si Olivera no puede hablar y protestar contra semejante obra de zapa hecha por los cuervos tonsurados, hablaremos nosotros por él y repetiremos que ese acto fué un "reclame" jesuíta que deshonra la memoria del muerto, y hace partícipes de esa infamia á los que asistieron á la ceremonia religiosa, que no son otros que los mismos admiradores de Olivera, cuando éste presentó su valiente proyecto de divorcio.

Tal es la obra de la Iglesia: lo mismo que los monteses, los cuervos clericales se ensañan también sobre los cuerpos de los pobres muertos...

DEMENCIA SENIL

"La Santa Sede, esto es, en castellano, "La Santa Silla", ha dispuesto recientemente que los sacerdotes presten juramento, de que desechan toda cosa "modernista".

¿Qué cosa entenderá el Vaticano por modernismo?

Seguramente, que por ese término entiende el "Vicario de Jesucristo", los progresos realizados por la humanidad en los tiempos "modernos".

Eso ya lo condenó Pío IX en su célebre "Syllabus", en el que se anatematizaba, entre otros modernismos, el parrayos.

Lo que no impide que la iglesia de dios los coloque en las cúpulas de sus templos, sobre las cuales los atrafan con impía frecuencia las campanas, esas lenguas del catolicismo, al convocar á los fieles y "fielas" á la casa del señor.

De modo que ningún cura deberá acudir á un sitio donde se exhiban cintas cinematográficas, ni entrar en una estación telegráfica, ni aún para dar parte del alumbramiento de un sobrinito, ni tomar un tranvía eléctrico, ni comprar á sus señoras... amas de gobierno, ni á sus hijas... de confesión... inconfesables, botines con taco Luis XV ó sombreros aeroplanos.

¡Nada! ¡Nada! ¡Abajo el modernismo!

Pero, entiéndase bien: aprovechándose de los adelantos modernistas.

Es lo que pasa con la libertad de la prensa. Los "curógrafos", la combaten valiéndose, precisamente, de esa misma libertad.

Lo que dirán ellos: "Similia similibus, curantur".

O lo que es lo mismo: "con el pelo del cura que te ha mordido, cúrate, pueblo".

Pero en realidad, esas disposiciones antimodernistas de la iglesia, son chocheces matusalénicas. El Vaticano está ladrando al sol, y bien pronto va á tener que aullar.

Con las "carretillas" apretadas, como los perros hidrófobos.

¡El diablo del papa! ¡Condenar el modernismo!

¡Pero si es el "modernismo" el que ha fulminado sobre esa religión estúpida como todas las religiones, y más funesta que ninguna otra, el anatema de la "Razón Humana"!

¿Y entónces?—como dicen los criollos. Lo que el vice dios debería hacer es que los curas jurasen no practicar en los colegios "aquello" que fué causa ocasional de "aquella macana" de la estatua de sal.

Por más que el tal juramento sería completamente inútil. Lo mismo resultaría exigirle al zorro que no persiga á las gallinas... y á los polluelos.

¡Ah, Vaticano de tus pecados! ¡Qué tiempos aquellos de las saludables chamusquinas inquisitoriales! ¿No es cierto? ¡Qué tiempos! ¡Qué tiempos aquellos!

Ya no volverán.

Volverán las obscuras golondrinas; pero lo que es los cuervos de sotana y los lechuzos de hábitos esos se van para no volver nunca, jamás!

E. P. C.

Clericalípticas

Se encuentran mujeres que saben cantar y hablar, sin comprender lo que dicen. Son las mismas que, en la iglesia, cantan los himnos al señor en un latín que no entienden.

* *

Hizo un famoso ebanista
un santo Cristo de pino;
hizo un demonio muy fino
y ambos los puso á la vista.
Pasó un célebre organista,
que goza gran patrimonio,
y dijo: "Señor Antonio,
¿qué precio tienen los dos?"
Y él contestó: "Para vos,
lo mismo es dios que el demonio".

* *

El tío está irritadísimo contra su sobrino:

—¡Eres un perdido, y estás empeñado con dios y con el diablo!

—Precisamente acaba de citar usted las dos únicas personas á quienes no debo un solo centavo.

* *

Explicando la doctrina
el párroco don Javier
á los niños de Medina,
—¿dónde quedamos ayer?
preguntóles con dulzura.
Y uno de los niños tiernos,
le dijo:—Ayer, señor cura,
quedamos en los infiernos.

* *

Un arzobispo francés que se hallaba con un abate en ocasión de tener la mesa del despacho llena de monedas de oro, necesitó con urgencia pasar un momento á la alcoba inmediata y no teniendo gran confianza en la moralidad del abate, le dijo:

—Haga usted el favor de estar dando palmadas una mano con otra, hasta que yo vuelva.

—Señor cura, ¿qué es un funeral?

—¡Niño, una fiesta que le hacemos á los muertos!

El Dios de los cristianos es un padre que hace mucho caso de sus manzanas, y muy poco de sus hijos.—Fr. Morfessi.

A una Señorita Religiosa

Señorita, yo no sé
cómo su padre tolera
que rece de esa manera
y que se lo pase usté
en la iglesia todo el día,
ya yéndose á confesar
ó ya arreglando el altar
de la gloriosa María.
¿Que es religiosa? ¡Corriente!
Pero, hija, con tanta fe
es muy probable que usté
se vuelva pronto demente.
Su pobre padre asegura
que es usté un pozo de ciencia;
¡le diculpo esa creencia
pues la quiere con locura!
Afirma que la bondad
es el monte de su hijita...
Vaya, vaya, señorita,
hablemos con claridad.
Su papá, que es un bendito,
se cree con usté en el cielo
y hasta la llama el consuelo
de su vejez ¡Pobrecito!
No critico que la quiera,
es muy justo, sí señor;
mas por culpa de ese amor
no ve lo que otro cualquiera.
Mientras él de madrugada
se va á su trabajo diario
usté en el confesonario
se lo pasa ¡Desgraciada!
Respóndame sin temor
¿qué saca usted de provecho
con ir á golpearse el pecho
á los pies del confesor?
¿De qué le puede servir
el rezar Ave Marías
y Salves todos los días?
¿Rezando piensa vivir?
¿qué pensara en trabajar
sería mucho mejor!
¿A qué conduce, señor,
ese modo de rezar?
Si usté planchara ó bordara
sus rezos tolerería.
¡Planchar usté? ¡que diría
la gente si usté planchara!
¡que una niñita tan pura
se dedique á esa faena!
¡La religión no lo ordena
y se enojaría el cura!
Haragamear hasta el fin
en su profesión de fe,
y así se lo pasa usté
dale que dale al latín
Y la mujer, dulce amiga,
que así el trabajo desprecia
demuestra ser tonta ó necia:
¡perdone que lo diga!
¿Que sabe el latín? ¡Cabal!
¿De qué sirve ese saber
si al cabo no sabe hacer
ni un mísero delantal?
Y el pobre padre, á todo esto,
trabajando día y noche
para que su hija derroche
todo el dinero bien presto.
. . . . . .
En adelante, querida,
tendrá presente este ataque
y evitará que aquí saque
reseñitas de su vida.
Porque como esta, un sin fin
podría yo publicar;
con que basta de charlar
¡¡y basta ya de latín!!

A. Rafael WALDOKE.

EL 12 DE OCTUBRE

Es preciso que nuestra veneración al Director de la Escuela Moderna sea digna de su grande obra.

Nadie debe faltar, pues, á la conferencia que prepara el "COMITÉ PRO Eb AZOTE", para el **12 de Octubre**, en "ha Unione e Benevolenza", Cangallo 1368.

La profesora señorita Raquel Camaño disertará sobre "Educación Integral".

La señorita Carolina Muzzilli desarrollará el tema: "Ferrer y su obra".

ENTRADA LIBRE

La Confesión de Roma

Con este título, circula profusamente en las comarcas de Austria, donde más se ha acentuado el movimiento "Los fon Rom" (¡Fuera de Roma!), una hoja impresa, cuyo contenido reproducimos sin comentario, gracias al obsequio que de ella nos hace el señor Nicolás Aceti:

"Yo, la pecadora iglesia romana, confieso á dios, todopoderoso, que desde mi fundación he pecado contra todos sus mandamientos, con pensamientos, deseos, palabras y obras, y me confieso culpable de los siguientes pecados particularmente:

1.o— A pesar del primer mandamiento que dice: **Yo soy el señor tu dios, no tendrás dioses ajenos delante de mí** he nombrado toda una pléyade de santos, y he ordenado al pueblo obediente que los invoque. He permitido que se ore á María, la madre del salvador, aunque conocía el pasaje de la escritura sagrada: (Hechos 4: 12.) "En ningún otro hay salud porque no hay **otro** nombre debajo del cielo dado á los hombres en que debemos salvarnos (que el nombre de Jesu-Cristo, del que se habla en el versículo 10)" He creado todo un cielo de medianeros entre tí y los hombres, y por lo tanto he caído en la idolatría, en contra de tu mandato, aunque sabía perfectamente que el señor decía en San Juan, 14 vers. 6: "Yo soy el camino, y la verdad, y la vida; nadie viene al padre sino **por mí**".

2.o—**He tomado en vano el nombre de mi dios,** señalando al papa romano, hombre pecador, como cabeza de la iglesia, y llamándole "padre santo", á pesar de que en el Evangelio, según Mateo, cap-23, verso 9, dice expresamente: "Y á nadie llamaréis padre vuestro sobre la tierra; porque uno es vuestro padre, el que está en los cielos.

3.o—**En vez de santificar las fiestas,** en esos días he injuriado desde el púlpito, me he ocupado de política, y de otras cosas que debían engrandecer mi poderío, y nunca he observado las santas palabras de tu hijo, que dice en Juan, cap. 18, verso 36: "Mi reino no es de este mundo".

4.o—**He violado tu divino cuarto mandamiento,** minando directamente la vida de la familia, y declarando que el matrimonio instituído por tí, no es digno para mis siervos, á pesar de la palabra del apóstol Pablo á Timoteo, cap 3, versos 2-5: "Conviene que el obispo sea irreprensible, marido de una sola mujer que gobierne bien su casa, que tenga sus hijos en sujeción con toda honestidad; porque el que no sabe gobernar su casa, ¿cómo cuidará de la iglesia de dios?" Y primera carta de Pablo á los Corintios, cap. 9, verso 5: "¿ó no tenemos potestad de traer con nosotros una hermana mujer también como los otros apóstoles y los hermanos del señor y Céfas?" (es igual á Pedro).

5o. **Contra tu quinto mandamiento:** "No matarás" he pecado, tanto, que no sé dónde empezar ni dónde terminar. Cientos de millones de los mis nobles, que seguían tu pura doctrina he quemado en hogueras. Por medio de la Inquisición, he martirizado, atormentado y matado á tantos, que si toda la sangre derramada hubiese de venir sobre mí, tendrían que ahogarse en ella mis servidores.

6o. Más duro se me hace aún recordar, arrepentido, tu sexto mandamiento: **No fornicarás. No cometerás adulterio.** Mis papas eran libidinosos y desmoralizados, mis sacerdotes lo son aún hoy. Los he forzado al celibato, ahora pecan contra la naturaleza, seducen á mujeres y jóvenes, hasta abusan de niños inocentes, mientras que el señor dice de los niños (Mateo, cap. 18, verso 6): "El que escandalizare á uno de estos pequeños que en mí creen, mejor le fuera que colgasen á su cuello una piedra de molino y le anegasen en lo profundo del mar".

7.o—**Pero también he hurtado.** He robado países enteros y he quitado su herencia á viudas y huérfanos, y sin embargo, el señor dice: (Mateo, cap. 23, verso 14): "¡Ay de vosotros, escribas y fariseos, hipócritas! porque coméis las casas de las viudas, y por pretexto hacéis larga oración; por esto llevaréis más largo perjuicio." Estoy quebrantada acerca de mi culpabilidad.

8.o—**Mucho y muy á menudo he mentido y calumniado.** Durante siglos he promulgado á sabiendas doctrinas falsas para mantener el pueblo en la ignorancia y superstición. Hago referencia á mi mandato, prohibiendo la lectura de laBiblia, al dogma de la infabilidad de mi papa, á la doctrina del purgatorio, á la confesión auricular, celibato de los sacerdotes, veneración de los santos, adoración de las reliquias, peregrinaciones, ayunos, indulgencias, y todos los muchos ritos exteriores que no tienen que ver absolutamente nada con la enseñanza pura de Cristo. En mis libros de texto de teología moral señalo la mentira como medio permitido, para conseguir ventajas y eludir el castigo merecido, ó para servir á la iglesia. Mis jesuítas dicen: "¡El fin santifica los medios!" Y mienten descaradamente, como si tu divino mandamiento no existiese.

9.o—**¡No codiciarás la mujer de tu prójimo!** En cuantos matrimonios felices han penetrado mis sacerdotes, han engañado á los hombres y han destruído la felicidad conyugal. ¡Cuánto han pecado contra este mandamiento en el confesonario!

10.—**Tampoco codiciarás los bienes de tu prójimo!** Y sin embargo me he apoderado de la manera más inícua de las herencias en los lechos de muerte, por medio de mis jesuítas. Magistralmente sabía hacerme ese modo con los bienes del prójimo. Sólo mis congregaciones en Francia han afanado cien millones de francos en fincas y solares. Sí; no he cumplido ninguno—ni uno—de tus mandamientos. Sé que merezco el aniquilamiento completo. Acaso te hayas decretado ya por medio del movimiento ¡Fuera de Roma! que me has enviado. No tengo derecho á detenerlo, porque el movimiento es puro y conduce al pueblo de las tinieblas á tus alturas llenas de luz: á la Verdad.

En el Feudo del Arzobispo Arias

(Padrino de la V. de Cuyo)

El ciudadano S. Rueda Collazo nos escribe desde La Plata:

"Desde que el general Arias tuvo la dicha de ser padrino del tarugo llamado de Cuyo, se están presentando aquí extraordinarios casos de clericalismo agudo.

"Por esta vez, me limitaré á decir de que los vigilantes amedrentan á los chicos que vocean EL AZOTE, obligando tal actitud á que éstos dejen de proveerse del número de ejemplares de costumbre.

"En cambio, se permite la libre circulación y venta de algunas publicaciones que sólo, por no atacar á la religión, pueden ser bien miradas por los cofrades de nuestro santo gobernador; como también se tolera que ciertos cinematógrafos sigan exhibiendo películas rematadamente escandalosas y obscenas".

N. de Redacción.—Está equivocado el ciudadano Collazo. Jamás deben tacharse de obscenas las vistas de un cinematógrafo si ellas no atacan la santa religión... Tal es la opinión de los obispos y arzobispos que forman nuestro gobierno.

A FAVOR DE "EL AZOTE"

De San Juan, agente E. Esquivel.—

R. Arce 0.10; A. Carrico 0.10; J. Alvarez 0.10.

De Mendoza. Lista á cargo de F. Sabino.—

F. Sabino, 1; D. Piaggi 1; Scarnicola 2; A. Barnabo 1; Ballard 1; A. Rechasch 0.20; A. B. 1; Magdalam 1.

Lista á cargo de L. Patiño.—

Tomás Gutiérrez 1; D. Salviati 1; N. G. Marín 1; Leopoldo Patino 1,20; N. N. 0.50.

Lista á cargo de J. Marzorati.—

Miguel Pane 0.20; J. Riestra 0.10; J. Pelotta 0.10; G. Zunchini 0.10; J. Marín 0.10; A. Dionisi 0.10; Nicolas Celli 0.20.

(Continúa en la 4a. página).

En adminitsración.—

J. Amaya Irene 0.10; id, Villa García 0.10; Sebastian Oliva 0.30; José Diez, Villa Constitución 0.10; J. Iglesias, Avellaneda 0.50; José Casco, Ingeniero White 0.10; Manuel Torres 0.10; A. Cabello de la Fuente 0.10; P. E. Guinea, Rosario 0.10; José Rubiños Pérez, Arrecifes 1.10; F. Riera, ciudad 0.10; Luis Gatti 0.20; B. Nay, id 0.10; José Canhino, Domingo Cataldi 1.00; Cesar Briatose 0.10; Domingo Magdaleno 0.10; José Enmanuel 0.20.

ADRIAN PATRONI

Este ciudadano, que tanto ha bregado en el pasado en pro de la organización obrera y socialista, consagrado en los últimos años á una intensa labor periodística en "El Diario", "Tribuna" y "La Razón", ha abandonado la prensa burguesa para ocuparse en compra-venta de casas, terrenos, transferencias de libretas, remates y comisiones en general.

Como su pasado es una garantía de moralidad á toda prueba, no vacilamos en recomendarlo á los lectores de EL AZOTE, en la seguridad que quien utilice los servicios del amigo Patroni no tendrá por qué arrepentirse.

Ha abierto su escritorio en Cuyo 431, Círculo de la Prensa, Buenos Aires.

Librería de El Azote

Todo pedido debe venir acompañado de su importe, además del franqueo.

Médico de los niños—Guía de las buenas madres ó Moral de salud infantil . . . . . 1.—
Palacios Alfredo L.—Discursos parlamentarios (con prólogo de Ugarte) 0.50
José Igegnieros—La simulación en la lucha por la vida . . 0.50
Herbert Spencer — Creación y Evolución 0.45
León Tolstoy.—La Guerra Ruso Japonesa 0.45
Emilio Vandervelde. — El Colectivismo 0.45
Carlos Marx. — Precios, salarios y ganancias 0.50
Stepniok.—La Rusia Terrorista 0.50
J. B. Justo.—Teoría y práctica de la historia . . . . . 2.—

Los pedidos por correo, deben venir acompañados de 20 centavos para la remisión por certificado.

Carlos Richet—Los venenos de la inteligencia—La escuela en la lucha antialcohólica. 0.70
Cristián Cornelisen—La marcha hacia las sociedades nuevas. 0.70
José Mármol—Amalia. . . . . 1.—
P. Chynisky—El Confesor, la confesión, la confesada . . 0.50
Leopoldo Bonafulla—La familia libre. 0.70
Leopoldo Bonafulla—La Revolución de Julio. 0.70
"Vida Socialista", semanario de Madrid 0.17
"Humanidad Nueva", revista mensual de Buenos Aires.. 0.50
"El programa Socialista", por Pablo Iglesias (folleto)... 0.10
Antonio Valetta—Manual Práctico de Naturalismo y Vegetarismo. . . . . 1.—
France Anatole — Las siete mujeres de Barba Azul y otros cuentos. . . . . 1.—
Francisco Vocaturo—La Vita Futura (en italiano). . . 1.—
De Eca de Queirós:
Epistolario de Fradique Méndez. 0.50
La ciudad y la cierra. . . 0.50
El mandarín. 0.50

"EL INTERNACIONAL"

Gran Taller de Pintores y Empapeladores

Se hace todo trabajo pertenecientes al ramo.—Este taller emplea materiales de primera clase.—Hace presupuestos para Ciudad y Campaña

A precios módicos

De Angelis & Cía.

PARAGUAY 1064
Unión Telefónica 3724, Libertad
BUENOS AIRES

NUESTROS REPRESENTANTES

EN EL INTERIOR

ADROGUE (F. C. S.)—Santiago Silva, calle Toll 64.
ALCORTA (F. C. B. A. R.)—Santiago Carecivich.
ALBERDI — Angel Saraca.
ARBOLEDA—C. L. Cuestas.
ARRECIFES (F. C. C. A.).—J. Carlini.
AYACUCHO—Saverio Masce.
AZUL (F. C. S.)—Luis Matamala (hijo), 25 de Mayo y Entre Ríos.
BARADERO—Juan Sorbe
BERNAL — Inocencio Costa en Quilmes.
BERAZATEGUI — Segundo Yurrita, Restaurant "Laurak-Bat".
BOLIVAR—Pedro Silvar.
BALCARCE—Egidio Lofiego.
BAHIA BLANCA—B. M. Calneggia, Buenos Aires 258.
BRAGADO (F. C. O.)—Juan González, almacén Lavalleto.
BELL VILLE — Guillermo Albrecht (hijo), F. C. C. A.
BURZACO.—Julio Marzoratti.
CASEROS, F. C. P.—José Gutiérrez, Av. San Martín y Quilmes.
CASTELLI (F. C. S.).—Eugenio Peralta.
CONCEPCION DEL TIO (F. C. C. A.)—Francisco A. Baron.
CORONEL PRINGLES (F. C. S.) —Camilo Di Santi, Rivadavia
CURUZU-CUATIA — Eugenio Saloj.
CORDOBA.—Andrés A. Pereyra, Lima 278.
CORONEL SUAREZ — Juan M. Goyano.
CORRIENTES—María G. Escobar.
G. CONESA (F. C. C. A.). — Domingo Cortese.
GALVEZ (F. C. R.) — Julio Casale.
Gral. ALVEAR — Antonio D. D'Elia.
GODOY (F. C. C. A.)—Alfonso Pérez.
HINOJO (F. C. S.)—Esteban De Martini.
INGENIERO WHITE—José Fuertes López.
ISLA VERDE (F. C. C. N.).—Domingo Bonesso.
JUNIN (F. C. P.)— Gregorio González, Alem 333 (Peluquería La Higiene).
LA PLATA — S. Rueda Collazo, Diagonal 80 número 1058.
LAS FLORES, F. C. S.—Andrés E. Pérez, Av. San Martín.
LOMAS (F. C. S.)—Adolfo Denaro, Garibaldi y Mek.
LOS TALLERES:
Lado Oeste—Juan C. Clemencon.
Lado Este — Enrique Colombo La Madrid.
LINCOLN (F. C. O.)—Angel C. Tomeo.
LOBOS—Enrique Ratt.
LANUS (F. C. S.).—Galileo Tiervi, Córdoba 543.
LA PAZ—Santos Echenique.
LINIERS (F. C. O.) —Pablo Mirata.
MICAELA CASCALLARES — David Carvajal.
MAKENNA — Pedro Furnar (peluquería).
MENDOZA.—Tomás Gutiérrez, San Martín 1493.
MERCEDES—Buenos Aires.—José Broges.
MORON Y RAMOS MEJIA — E. Cancela.
MARCOS PAZ—Juan Bidart.
MAIPU—Juan A. Fontaneto.
MAR DEL PLATA — G. B. Musante, Santiago del Estero 15.
NUEVA LOBERIA (F. C. S.)— Pablo Montenegro.
OLAVARIA (F. C. S.)—Pedro J. Agüero.
ONCATIVO.—Domingo Carle.
PARDO (F. C. S.)—José Aeby.
PATAGONES—Dr. Luis Marouiller.
PERGAMINO (F. C. C. A.)—Manuel A. Asso, Rivadavia 920.
QUILMES.—Inocencio Costa, Agustín Matienzo y Pringles.
RANQUELES—Angel Costa.
ROSARIO — Narciso A. Gnoatto Paraguay 1079.
RUFINO—José G. Alfaro.
RESISTENCIA—Cayetano Escobar. Imprenta Moro.
SAN PEDRO—Juan Nieto (hijo).
SAN NICOLAS—C. Premiano, 25 de Mayo 84.
SAN ROQUE—Corrientes.—Serapio Barbosa.
SALADILLO (F. C. S.)—Leonardo Albreth.
SAN JUAN — Eduardo R. Labal, Rivadavia 1274.
SANTA FE—S. Sibman, San Jerónimo 679.
SANTOS LUGARES—Julián Martín Liandro, Medina núm. 1347 (librería y cigarrería).
SANTO TOME (Corrientes)—Florencio S. Jiménez.
SAN FRANCISCO (F. C. C.)—José Plastina.
SANTA TERESA—Miguel Pochat.
SANTIAGO DEL ESTERO—Martín Ricci.
SAAVEDRA, F. C. S. — José Crespo.
TANDIL.—José Donatone.

Los abonados del barrio Estación, deben efectuar sus pagos en la zapatería de Domingo Mastrángelo.

TIGRE—Jacinto Albertini, Arroyo Carapachay.
TRES ARROYOS — Juan Bouquet. Colón 427.
TUCUMAN—Simón Carvajal, Piedras 845.
TRIUNVIRATO (F. C. P.)— Eduardo Moreno.
VILLA ELISA (E. R.) — Pedro Zalazar.
VILLA CAÑA—Roque Uriz, Avenida Buenos Aires (F. C. P.)
VILLA CONSTITUCION — Emilio Rueger.
VILLA NUEVA (Córdoba)—Peluquería y Relojería de Francisco Mansutti.

NOTA.—Los subscriptores de estas localidades efectuarán el pago á los ciudadanos nombrados, recomendándoles lo hagan trimestralmente, por tratarse de una cuota tan pequeña y por razones de orden administrativo.

EN EL EXTERIOR

URUGUAY

Los pedidos de ejemplares para la venta en todo el país, avisos, subscripciones, etc., etc., deben ser dirigidos á A. TROITIÑO, á la librería "La Aurora", calle Pérez Castellanos 37.—Montevideo.

AGENCIAS DE VENTA

EN EL INTERIOR

LA PLATA — Saturnino Rueda Collazo, Diagonal 80 1058. Agencia, cigarrería, librería y salón de lustrar de los señores Lofendo y Napolitano. En esta casa nuestro agente atiende la venta de EL AZOTE, suscripciones y todo asunto relacionado con el periódico.
ROSARIO. — Librería de Pedro Sodano, San Luis 12. Mercado Central.
MENDOZA.—Agencia de diarios "La Lectura" de U. Bertolotti, Necochea y 9 de julio.
CORRIENTES.—Agencia de publicaciones de Servando Lubary Medina, San Juan 1131.
AVELLANEDA (F. C. S.).—Librería y cigarrería de José Lozano, Palaa 505, al lado del Centro Socialista.

EN LA CAPITAL

EN BARRACAS:
José Civitate—Aconcagua núm. 1.
EN NUEVA POMPEYA:
Faustino González, Esquiú 73.
EN PALERMO:
Vicente Martínez, Gorriti 1859.
EN FLORES:
Domingo Larrosi, Manzone 122.
EN LA BOCA:
Nazareno Dubenille, Olavarría 423
José Buldini, Patricios 907; Gheraldo Lartondo, librería, Montes de Oca número 909.
Elvira Fernández, Estados Unidos 1399.
COMITE PRO "EL AZOTE"
Urquiza 1820, de 8 á 10 p. m.
A. PASINI—Jujuy 54.
PASCUAL MEDIANO—Librería y cigarrería, Bernado de Irigoyen 1314.
IGNACIO GOLMAN — Cangallo nº. 3418.
LIBRERIA Y CIGARRERIA—Jujuy 50.
AGENCIA DE DIARIOS de José Momo, Colombres 1245.

EN EL EXTERIOR

URUGUAY

MONTEVIDEO—Librería "La Aurora", calle Pérez Castellanos 37.—A. TROITIÑO.

Dr. E. del Valle Iberlucea

Abogado. Río Bamba 223, Capital Federal.—Atiende personalmente su estudio; lunes, miércoles y viernes, de 10 á 11 a. m.; martes, jueves y sábados, de 1 á 7 p. m.—Unión Telef. 2541, Libertad.

En La Plata, calle 47 núm. 840, lunes, miércoles y viernes, de 1 á 2 p. m.

COLABORACIONES—Se ruega hacerlas lo más concisamente posible á fin de no perjudicar la variedad.

Tarjetas Postales de "El Azote"

Acabamos de editar este nuevo elemento de propaganda anticlerical, muy apto para propagar nuestras ideas "á la vista", pues no necesitan sobre para su remisión por Correo.

Cada tarjeta cuesta 5 centavos. Cantidades mayores de 100 se venderán á las librerías á 3 centavos cada una, ó sea, 3 pesos el centenar.

Adrian Patroni

REMATES

Compra venta de casas y terrenos, traspaso de libretas y comisiones en general.

ATIENDE ESPECIALMENTE COMISIONES DEL INTERIOR

Sarmiento 431. Círculo de "La Prensa"

BUENOS AIRES

EL AZOTE

APARECE TODOS LOS DOMINGOS

PARA SER GESTO Y ACCION, ENCUADRÁNDOSE EN EL MARCO DE LA DISCUSIÓN AMPLIA Y SERENA, DE LA CRÍTICA RAZONADA Y JUSTA. HACIENDO DE SUS PLUMAS VERDADEROS LÁTIGOS QUE SANGREN LAS HIPÓCRITAS LUCUBRACIONES DE LOS JESUITAS DE SOTANA Y DE FRAC. PARA EMPLEAR LAS PALABRAS EN LID CAMPAL Y FRANCA, TAL COMO UN CABALLERO ARMADO QUE LANZA SUS DARDOS Á PLENO PECHO Y DE FRENTE, MÉTODO LEAL Y FRANCO QUE GUIARÁ Á ESTE PERIÓDICO, VOCERO DE LA VERDAD Y DE LA JUSTICIA.

A los laicos, en toda la republica, 30 cts. por mes
A los frailes, en nuestra administración, GRATIS

Pídase á los vendedores de diarios y en todos los kioscos

FORMULARIO DE ABONO Á "EL AZOTE"

Ciudadano administrador - Méjico 2070 - Buenos Aires:

Sírvase anotarme como abonado á ese semanario.

Nombre y apellido .....

Calle ..... *Localidad* ..... *F. C.* .....

ABONO ADELANTADO

"LA FAVORITA"

GRAN FABRICA DE LICORES Y AGUAS GASEOSAS

Isola Pasini y Fernandez

2250 - CONSTITUCION - 2250

Unión Telefónica 748, B. Orden. Cooperativa Telefónica 633. Sud.

BUENOS AIRES

"LA ZINCOGRÁFICA"

= TALLER DE FOTOGRABADOS =

Franzoni & Rosich

ALSINA 1864 — Buenos Aires